

**LICEO SCIENTIFICO STATALE
GIULIANOVA**

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

CLASSE 4 B 4D

PROF.SSA LORELLA CRSCENTINI

ANNO SCOLASTICO 2025/2026

PROGRAMMA SVOLTO

STORIA DELL'ARTE:

Caravaggio: *“Ragazzo morso da ramarro”, “Canestra di frutta”, Cappella Contarelli:” Vocazione di S. Matteo”, “ Martirio di S. Matteo”, “ S. Matteo con l’Angelo”, ””Morte della Vergine”, “La decollazione del Battista”, “Davide e Golia”.*

Caratteri del Barocco: G. L. Bernini: *“David”, “ Il baldacchino di S. Pietro”, “ Cappella Cornaro”, “ Colonnato di S. Pietro”, “Ratto di Proserpina”, “ Apollo e Dafne”.*

F. Borromini: *”S. Carlino alle quattro fontane”, “ S. Ivo alla sapienza”.*

La reggia di Caserta.

Neoclassicismo: architettura utopica con Boullee, e Ledoux.

Architettura neoclassica in Italia, Piermarini

Canova: *“Paolina Borghese”, “Amore e Psiche”, monumenti funerari.*

David: *“il giuramento degli Orazi”, “la morte di Marat”.*

Goya: *“la fucilazione del 3/05/1988”.*

Romanticismo: Friedrich, Fussli.

Pittoresco e sublime: Constable e Turner, Gericault *“la zattera della Medusa”,*

Delacroix *“la libertà che guida il popolo”,* Hayez *“il bacio”*

Il realismo: la scuola di Barbizon, Millet *“le spigolatrici”,* Courbet *“funerale ad Ornans”.*

Impressionismo: Manet *“la colazione sull’erba”, “Olympia”.*

Monet: i quadri seriali.

Renoir: *“ballo al moulin de la galette”.*

Degas: le ballerine.

STILISTICA:

Riproduzione di elementi architettonici, fregi decorativi , parti di sculture, disegni liberi realizzati con tecnica a mezza macchia, tratto chiaro scuro a matita, pastelli, china, tempera..

